

ПРАЗДНИК КНИГИ – 2004
«Праздник добрых и верных друзей»

Центральная сцена городского парка им. Гагарина.

ОФОРМЛЕНИЕ. На заднем плане – драпировка тканями и буквы названия праздника. На сцене – несколько столиков с белыми скатертями, стулья, вазы с живыми цветами. Рядом со сценой – стенды, столы с изделиями прикладного творчества читателей библиотек.

*Звучит песня в исполнении А.Чернявского «Город снов»
муз. А.Чернявского сл. О.Григорьевой*

Ведущий. Добрый день, уважаемые гости и участники праздника книги! Добрый день, дорогие калачинцы! Мы рады вас приветствовать на 18 районном празднике книги, который проходит в юбилейный для нашего района год. Калачинскому району – 80 лет!. Нашу встречу мы решили назвать «Праздник добрых и верных друзей». И это действительно так. Здесь сегодня очень много друзей, помощников библиотек. Именно о них нам захотелось рассказать всем сегодня. Это наши читатели, с которыми мы встречаемся каждый день, это наши помощники, без которых не проходит ни одно мероприятие в библиотеках.

Сегодня вы встретитесь с нашими уважаемыми поэтами и побываете на презентации новой книги Геннадия Оселедцева, получите возможность блеснуть своей эрудицией в викторине. И ещё много интересного и полезного ждёт вас на празднике. Для вас мы организовали фитобар и продажу новых книг.

А сейчас, по традиции, слово для открытия праздника предоставляется председателю комитета по культуре и искусству, заслуженному работнику культуры **Бурнашевой Людмиле Антоновне.**

Звучит фонограмма песни «Ода городу» на сл. Г.Оселедцева

Ведущий.

Как лучший – среди прочих равных – лекарь,
Как преданный и страстнейший ревнитель,
Живут во мне два человека:
Один творит, другой – ему ценитель.

Пускай не ранит зренья косоглазием
До дней последних. И сопоставимы
Идут пусть в пререкаемом согласии
Так нужные мне эти половины.

Эти строки – пожелание себе самому – написал человек, чьё имя знают практически все калачинцы. Член Союза писателей России, автор герба нашего города, **Геннадий Алексеевич Оселедцев.** Геннадий Алексеевич, я приглашаю Вас на сцену.

продолжение фонограммы песни «Ода городу» на сл. Г.Оселедцева

По словам Э.Хеменгуэя, каждый человек рождается для какого-то дела. Каждый, кто ходит по земле, имеет свои обязанности в жизни. Геннадий Алексеевич – писатель не потому, что он хотел им стать, а писатель по признанию, по глубине и знанию жизни. А главное – по силе своего дарования, таланта, помноженного на труд.

Суть его жизни – творение: пишет он давно и много. Геннадий Алексеевич убеждён, что настоящий человек должен иметь духовность и знать свою историю. И сегодня его краеведческий альбом «Калачинск», книги «На Оми-реке Калачинск», «Подвижники калачинской земли», «Вкус земли», поэтические сборники «Рубежи», «Калачинский народ» и многие, многие другие стали чуть ли не настольными книгами. А сколько хороших песен на слова нашего земляка звучат в эфире радио и телевидения, на концертных площадках города и района. Слышали вы их и здесь на праздниках.

Мы все благодарны Вам, Геннадий Алексеевич, за то, что Вы есть, за то, что сегодня мы имеем возможность взять в руки новую интересную книгу. Она называется «Эхо дней минувших». Издана она в омском издательстве «ЛЕО». В книгу объединены несколько новелл, в которых автор выразил свои впечатления от памятных встреч с интересными людьми.

Примечательно, что в этом издании раскрывается ещё одна грань автора – книга иллюстрирована фотографиями, сделанными им в разные годы. По ним можно увидеть, как Геннадий Алексеевич набирался опыта в фотографировании.

Геннадий Алексеевич, я уже прочла книгу, позвольте задать Вам вопросы. Судя по книге, у Вас очень яркая, богатая событиями жизнь. Почему Вы решили об этом написать для всех?

Всем известно, что работа над книгой требует не только умственных, но и материальных затрат. Кто помог Вам выпустить её?

Ведущий. Пока готовился праздник, с книгой успели некоторые калачинцы познакомиться. Я передаю микрофон ветерану библиотечного дела, много лет возглавлявшую систему библиотек района, **Вере Кирилловне Калиниченко.**

Ведущий. **Антонина Григорьевна Артемьева** – почётный гражданин г. Калачинска, заслуженный учитель школы РФ, много лет вместе с Геннадием Алексеевичем сотрудничает. Вам слово.

Ведущий. Поздравить Вас сегодня с новой книгой пришёл **Виталий Борисович Окишев.**

Ведущий. Уважаемые гости праздника! Настоятельно рекомендую всем – возьмите эту книгу и спокойно, приятно посидите с ней вечерком. Я уверена, когда вы будете её читать, многим из вас она напомнит приятные события и моменты вашей жизни, связанные с тем временем, о котором пишет автор.

Звучит отрывок из книги «Эхо дней минувших»

Ведущий. Геннадий Алексеевич, Ваша новая книга уже на пути к читателю. Но у вас, я думаю, уже написаны новые произведения? Вам слово.

Ведущий. Спасибо Вам за доставленные минуты общения. Ещё я хочу добавить, что имя Г.А.Оселедцева прочно вошло в историю литературного Омска. Недавно в издательстве Омского гос. университета вышел сборник «Сибирская Иппокрена. Литературные портреты омских писателей». Последняя часть книги посвящена современным авторам. Приятно, что в этом разделе есть статья «Подвижник калачинской земли Геннадий Оселедцев». Автор книги, кандидат филологических наук, доцент ОмГУ, Валерий Иванович Хомяков рассказал о нашем земляке и его книгах, отметил, что произведения Г.Оселедцева отличает любовь к своей исторической земле, к малой родине, которая и вызвала к жизни все его книги. Ведь в истории калачинской земли, как в капле воды, отражается история великой России.

Дальнейших Вам успехов, Геннадий Алексеевич! Здоровья и многих лет жизни! И творит, творить, творить!

Вручается книга на память о празднике.

Ведущий. *На фоне тихой музыки*

Поэты – это люди, что страдают,
Страдают искренне и бесконечно.
Сердца их больше, чем сердца других,
Других, живущих на земле людей...

Всегда в них больше радости и боли,
Всегда в них больше воли и страданий,
Всегда в них больше веры и любви,
Наивности, надежды, огорчений...

Всё это – радость, огорченье, боль,
Надежда, вера и любовь –
Проходит через сердце и затем
Уже по капле раздаётся всем живущим.

Им – все образы и звуки.
Поэзией зовутся эти муки.

Я приглашаю на сцену поэтов Н.Обушенко, Л.Ганжа, Л.Сняткову, В.Сергиенко, В.Окишева. Каждый праздник мы ждём от наших поэтов нового творчества. К сожалению нет с нами здесь без времени ушедших Петра Анфинагентова, Игоря Белякова, Людмилы Михайленко. И совсем недавно, в апреле не стало Р.Д.Затульной. Но их стихи, память о них, навсегда останутся с нами.

Творчество любого талантливого человека, а особенно поэта, индивидуально. У каждого – свое видение мира. У **Антонины Григорьевны Артемьевой** стихи проникнуты добротой, заботой о людях, особенно о своих близких. А природу автор воспринимает глазами детворы, оттого многие строки кажутся чуть наивными, но они пропитаны ароматом детства. И, самое главное, её стихам чужды заумность, вычурность. Антонина Григорьевна, как педагог, старается в своих стихах показать, насколько красивы русские слова: Ярило-солнышко, грачиный грай и др. А сегодня о чём Вы нам расскажете, Антонина Григорьевна.

Ведущий. У **Людмилы Сняtkовой** в стихах отражается её философское отношение к жизни. В этом вы сейчас убедитесь.

Ведущий. Своё видение мира и отношение к жизни у Людмилы Ганжа.

Ведущий. **Сергиенко Валентин** не всегда участвует в наших праздниках, но сегодня он здесь. И будет вас знакомить с новыми стихами.

Звучит песня «Ностальгия» сл. В.Хомякова муз. Н.Обушенко Исп. С.Ксенофонтов)

Ведущий. Сейчас прозвучала песня на стихи **Николая Обушенко**. О гранях его творчества можно говорить много. Он прекрасный артист, хороший поэт. Благодаря ему, у нас есть гимн «Как можно книгу не любить!». А ещё Николай Владимирович – великолепный рассказчик. И сейчас в очередной раз он это подтвердит.

Ведущий. А сейчас я микрофон передаю **Окишеву Виталию Борисовичу**.

Ведущий. Уважаемые поэты, я благодарю вас за участие в празднике, желаю вам, чтобы никогда не иссякал творческий родник, питающий ваши мысли, своими произведениями радуйте ваших близких и всех любителей художественного слова.

Что пожелать вам в этом мире
Оригинально и умно?
Ведь всё, как дважды два – четыре,
На свете сказано давно.
Рука не пишет нужных строчек,
И мысль из головы бежит,
Душа же повторять не хочет
То, что другим принадлежит.
Пусть вас сомнение не гложет –
Всё, что задумано, придёт
В урочный час и вам поможет,
И сердце радостно замрёт.
Семейный круг пусть будет тесен,
А мир друзей широк всегда,

Пусть больше будет в жизни песен,
А бед не будет никогда!
На память о нашей встрече примите книги.

*Звучит песня «Мой город» сл. и муз. В.Мезенцевой, Т.Милоголовой
Исп. Анс. «Вдохновение» РДК)*

Ведущий. В этом году в литературном мире отмечается много юбилеев писателей и их книг. Сейчас вы можете проверить свои знания, отвечая на вопросы викторины. За каждый правильный ответ вы получаете приз. Для проведения её я приглашаю своих помощников.

ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ.

1. В 2004 году исполняется 50 лет поэме, главного героя которой автор отправил в преисподнюю, а потом он

«...воротился с того света,
прибыл вновь на белый свет.
Тут уж верная примета:
Жить ему ещё сто лет».

Назовите автора, его героя и произведение. (А.Т.Твардовский, Василий Тёркин. «Теркин на том свете» (1954).

2. Попробуйте догадаться о какой книге идёт речь:

- Эта трилогия возглавляет список культовых книг XX века. Вышла в свет 50 лет назад. Писалась в течение 12 лет.

- Её автор – профессор Оксфордского университета, специалист по древнему и средневековому языку.

- В книге создан удивительный мир – страна Среднеземье, управляет которой совет волшебников, её маленькие жители – хоббиты. Здесь разгорается битва Света и Тьмы. («Властелин колец» Джон Толкиен. (1954)

3. Слова из этой книги давно живут отдельной жизнью:

«Самое дорогое у человека – это жизнь. Она даётся ему один раз, и прожить её надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы...».

Кто автор их и о какой книге идёт речь? (Николай Островский «как закалялась сталь» (1934)

4. Вениамин Александрович Каверин написал книгу о молодёжи 30-х годов «Два капитана». Вспомните, какими словами заканчивается роман? («Бороться и искать, найти и не сдаваться»)

5. 160 лет назад Александр Дюма написал всем сегодня известный роман «Три мушкетёра». Скажите, пожалуйста, что сделали неразлучные друзья Атос, Портос, Арамис и Д Артаньян для французской королевы? (спасая честь королевы, они привезли из Англии подвески)

6. «Как посравнить, да посмотреть

Век нынешний и век минувший:

Свежо предание, а верится с трудом...». Из какого произведения этот афоризм? Может быть вспомните и героя? (Грибоедов А.С. «Горе от ума», Чацкий. Пьеса написана 180 лет назад (1824).

7. В 1954 году вышла в свет первая книга трилогии Николая Носова о Незнайке «Приключения Незнайки и его друзей». Позже написаны автором ещё две книги. Скажите, какие. («Незнайка в Солнечном городе»(1958), «Незнайка на Луне» (1964-1965_.

8. Следующий вопрос об известном отечественном писателе. Ему в мае исполнилось 80 лет. Но юбилейный год не только для него, но для лучших его произведений: 20 лет повести «Завтра была война», 30 лет роману «В списках не значился», 35 лет повести «А зори здесь тихие». Назовите писателя (Борис Львович Васильев).

9. Николай Александрович Некрасов в поэме «Мороз красный нос» (написанной в 1864 году) широко использовал русский фольклор: причитания, описание обрядов, обычаев, поверий, игр, приводил пословицы, заговоры, фольклорные эпитеты. Назовите русскую народную сказку, сюжет которой также был использован в поэме? («Морозко»).

Ведущий. В марте прошёл районный конкурс чтецов. В восьмой раз любители художественного чтения смогли поучаствовать в конкурсе и показать кто на что способен. Победителем в возрастной категории от 15 до 18 лет стала выпускница школы №1 **Мария Долиная**, я приглашаю её и призёра конкурса, уч-ся школы №4 **Антон Жербуна** на сцену.

Читают стихи.

Ведущий. Спасибо, ребята. А сейчас я приглашаю на сцену двух ребят – **Мензелинцева Дениса** и **Лапшова Василия**, принимавших также участие в конкурсе чтецов. Они замечательно исполняли песни в музыкальных паузах и с удовольствием споют ля вас сейчас.

Ведущий.

Пристально посмотришь взглядом –
Мастерство увидишь рядом.
Вот оно: цветёт весной
На фарфоре чашки чайной,
В кружеве необычайном,
На шкатулке расписной.
Где оно не расцветало:
То в чеканке по металлу,
То на гранях хрусталя,
То в резной массивной раме.
Знать недаром мастерами
За лесами, за горами
Наша славится земля!

Чиков А.

В городской библиотеке №2, что находится в южном микрорайоне, много лет работает клуб «Общение». Работники библиотеки во главе с заведующей Скарлыгиной Александрой Николаевной, сумели создать дружный актив клуба. Председатель его Безверхая Людмила Георгиевна. У неё хватает домашних дел, но всё таки она – частый гость в библиотеке, принимает участие в мероприятиях. Активные помощницы библиотекарям Чернышова надежда Васильевна, Терещенко Людмила Петровна, Сикачёва Валентина Ивановна. А Гаврилович Любовь Николаевна – прекрасная мастерица, её работы всегда присутствуют на библиотечных выставках и аукционах. Некоторые подарены любимой библиотеке.

Городская библиотека №3 не может обходиться без помощи Сологуб Эльвиры Богдановны, активной участницы клуба «Книголюб».

Хорошие творческие отношения связывают городскую библиотеку №4 под руководством Георг Г.И. с коллективом малокомплектной школы №6 под руководством И.В.Наумовой.

Уважаемые женщины, дорогие наши помощницы и друзья! В знак благодарности примите песню в исполнении **Е.Страдановой** и **Ю.Ханжина**.

Ведущий. Городская библиотека №1 благодарит своих активных читательниц Болдареву Галину Михайловну, Верховскую Валентину Павловну. А **Валентину Григорьевну Котову** я хочу пригласить на сцену. Пока она идёт, я немного расскажу о ней.

Валентина Григорьевна в библиотеках читает с самого детства (родилась она в Калачинске). Вначале посещала районную библиотеку, а когда построили в 1949 г. гор. библиотеку №1, стала её постоянной посетительницей. Окончила Омский машиностроительный институт (Технический университет). Работала в ПУ-41 преподавателем спецдисциплин для сварщиков и токарей. Сейчас находится на заслуженном отдыхе.

Для сотрудников библиотеки она – добрый друг, советчик, организатор. Она помогает во многом: приносит в дар книги, участвует в мероприятиях, предлагает свои работы для украшения интерьера библиотеки.

Больше 10 лет назад Валентина Григорьевна увлеклась художественным вязанием и достигла больших высот. Да вы и сами уже могли оценить её работы, представленные здесь на выставке. Её скатерти и салфетки, раз увидев, невозможно забыть. Её персональные выставки представлялись Калачинским краеведческим музеем. Валентина Григорьевна – член клуба «Посиделки» городской библиотеки №1. у меня к вам только один вопрос: что даёт вам общение с библиотекой?

Ведущий. А сейчас снова для вас поёт **Екатерина Страданова**.

Ведущий. При городской библиотеке №1 много лет работает «Хобби-центр». Я приглашаю на сцену **Ардасову Настю**. Она свою активность проявила, будучи ещё воспитанницей детского сада. Прекрасные артистические данные

позволяют ей легко быть чтецом, исполнительницей оригинального жанра и в студии эстрадного вокала при ЦДТ. И в то же время она – внимательная и аккуратная читательница. Она умеет организовать вокруг себя ребят, определить их таланты и способности, увлечь интересным делом. Участвуя в театрализованных библиотечных постановках, она сама придумывает себе причёски, костюмы для себя и для своих друзей. С удовольствием участвует в районных конкурсах чтецов. Уверенно держится на сцене, превосходно танцует, экспромтом может старую песенку переделать в новую. Она – обладательница множества дипломов и других наград. Звёздочка, которая по настоящему может зажигать! И сейчас в исполнении Насти вы услышите песню.

Ведущий. А сейчас для всех вас, дети, начинается программа «**Чудесная страна**».